

TÉLÉRAMA PARIS

30 septembre 2026



Edition : Du 30 Septembre au 6 Octobre
 2026 P.26,26,26,26-27
 Famille du média : Médias spécialisés
 grand public
 Périodicité : Hebdomadaire
 Audience : 925000



Journaliste : Laurent Boudier
 Nombre de mots : 180

EXPOS

ARTS

Sélection critique par
 Laurent Boudier
 et Bénédicte Philippe

Barthélémy Toguo - The nomadic studio

Jusqu'au 10 oct., 11h-19h
 (du mar. au sam.), galerie Lelong
 (Matignon), 38, av. Matignon, 8^e,
 01 71 72 26 99. Entrée libre.

T T T Tous ses amis
 l'affirment : on ne sait jamais
 très bien où est Barthélémy
 Toguo. C'est que l'artiste
 franco-camerounais, âgé
 de 59 ans, affiche un sens
 inouï de la bougeotte,
 passant d'un atelier de
 création au Japon à une
 résidence de céramique
 au Maroc ou ailleurs.
 La galerie Lelong salue
 ce nomadisme, habité
 tel un atelier mondial,
 avec une exposition dense
 et profuse. Elle propose
 une évocation de ses trois
 années de voyages et de
 créations si variées : grands
 dessins à l'encre fluide,
 réalisés sur papier
 traditionnel washi (fibres
 extraites de l'écorce de
 mûrier), imaginés avec des
 artisans japonais, en 2005 ;
 mirifiques tissages de fines
 broderies, menées avec
 la complicité de l'atelier
 de femmes Chanakya,
 à Mumbai ; ou abondantes
 suites de céramiques
 enluminées de traits sinueux.
 Parfait pour retrouver
 les contes, métaphores et
 paraboles fortes d'un artiste
 si (bien) occupé... — L.B.

■ Hélas **T** Bof **T T** Bien **T T T** Très bien **T T T T** Bravo